

**Shodo (Kalligrafie)**  
mit  
**Imako Umesaka, Berlin**



Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Mitglieder,

hiermit lade ich Sie ein zu einem Workshop zum Thema „Shodō“ ( 書道 ), japanische Kalligrafie, den wir in Zusammenarbeit mit Nihonjinkai Hamburg durchführen.

**Termin:** Samstag, 26.08.2023, 10:00 – 12:00 Uhr bzw. 13:30 – 15:30 Uhr

**Ort:** Evang. Familienbildungsstätte Lüneburg, Bei der St. Johanniskirche 3

**Zum Thema:**

Shodō ( 書道, wörtlich: „Weg des Schreibens“ ) ist die nach Japan übernommene chinesische Kalligrafie. Die Grundlagen wurden etwa im 6. bis 7. Jahrhundert aus China übernommen. Heute geht es bei der Schaffung eines Shodō-Kunstwerkes vor allem um eine expressive Darstellung und die Erlangung eines persönlichen Ausdrucks. Charakteristisch für die japanische Kalligrafie ist der fest definierte Rahmen, der jede Arbeit bestimmt. Eine Kalligrafie wird in einem Durchgang fertiggestellt, spätere Erweiterungen, Änderungen oder Verbesserungen sind unerwünscht. Dies grenzt den Vorgang des Schaffens zeitlich sehr stark ein. Andererseits ermöglicht es dem Betrachter, den Prozess der Entstehung und Ausarbeitung einer Kalligrafie im Nachhinein nachzuvollziehen und somit durch die Interpretation des Künstlers dessen Persönlichkeit im Werk wiederzufinden.

**Zur Kursleiterin:**

Imako Umesaka (Künstlernamen: „Suikin“) wurde 1951 in Iwate/Japan geboren. Bereits als Kind lernte sie die Tuschemalerei von ihrem Onkel, der Tuschebilder sammelte. Ihr Studium der Kalligrafie absolvierte sie von 1970 – 1974 an der Daito Bunka Universität in Tokyo. Sie studierte bei renommierten Professoren wie der weltbekannten Dr. Kumagai Tsuneko, Aoyama San'u und Imazeki Shuuchiku. Seit einigen Jahren lebt und arbeitet Imako Umesaka in Berlin. Seit 2000 veranstaltete sie eine Vielzahl von Ausstellungen und Seminaren.

...

**Organisatorische Hinweise:**

1. Die Teilnehmerzahl für die Veranstaltung ist begrenzt auf jeweils 10 Personen am Vormittag und am Nachmittag.
2. Es ist eine Anmeldung erforderlich, die Teilnahme kann erst nach einer Zusage erfolgen. Bitte teilen Sie mit, ob Sie am Vormittag, am Nachmittag oder an beiden Zeiten teilnehmen wollen.  
Anmeldungen bitte bis 19.08.2023 an mich.
3. Sämtliche erforderlichen Materialien werden gestellt.
4. Es ist eine Teilnahmegebühr von 20,00 EUR zu zahlen.  
Diese wird in bar vor Ort gezahlt.

Mit freundlichem Gruß

*Volker Geball*